

- 17 L'Actualité de Filippo Lippi. Inspirations,
thèmes et modèles
Maria Pia Mannini
- 29 Prato, centre névralgique des arts
Anna Padoa Rizzo
- 41 Le Cycle pictural de Filippo Lippi
dans la cathédrale de Prato
Cristina Gnoni Mavarelli
- 57 Le Maître et l'atelier :
Filippo Lippi à Florence et à Prato
Annamaria Bernacchioni
- 65 « *Cose facili e graziose* ».
La peinture à Prato au Cinquecento
Roberto Paolo Ciardi

Catalogue

- 77 I. Le Contexte artistique : la tradition gothique
- 81 II. Un Nouvel art
- 111 III. Filippo Lippi : l'atelier pratois
- 139 IV. Après la mort de Filippo Lippi.
Fra Diamante et Filippino
- 151 V. Filippino et Prato
- 161 VI. L'Atelier de Filippino
Les contemporains
Les disciples
- 179 VII. Peinture et sculpture. Un aperçu
de l'atelier des frères da Maiano à Prato
- 195 VIII. La Manière moderne
- 215 *Annexes*
- 217 Chronologie
- 223 Bibliographie
- 235 Expositions